



# Pleins feux sur les comptoirs

Nouvelles résines, LED, Inox, facilité d'entretien... les fabricants et agenceurs redoublent d'imagination pour optimiser le mobilier clou du bar

Olivier Zink, gérant d'Euresco, s'anime dès qu'il parle des qualités de la créatite, cette résine de polymère qui compose son bar Sunshine. De fait, lorsqu'on touche le dessus de ce comptoir, au bar lounge Algéria, dans le VI<sup>e</sup> arrondissement de Paris, on est surpris par la douceur et la chaleur de cette résine au contact charnel vraiment surprenant. « En matière d'hygiène, il n'y a aucun souci bactériologique avec cette matière, précise-t-il. Le cahier des charges était bien précis en ce qui concerne la commodité d'entretien. Elle est donc très facile à nettoyer ; une éponge humide et du liquide vaisselle suffisent. » La nouvelle résine présente bien d'autres qualités, comme une bonne résistance aux acides, aux solvants, aux brûlures jusqu'à 180°C, aux rayons UVA et aux intempéries. « Elle résiste mieux que le Corian® aux rayures et aux poinçonnements et permet de réaliser des caissons étanches indéformables qui ne jaunissent pas »,

Page de gauche, des aperçus du comptoir Sunshine d'Euresco; ci-dessous, le comptoir des Étains de Lyon pour Rouge Tendance et, en bas, un comptoir réalisé par Gamko.

poursuit-il. Réalisée en monobloc, la créatite peut aussi être utilisée, en décoration, à partir de 3 mm d'épaisseur, en façade de bar (12 mm), placage mural, sol, plateau de table et même cartes du menu ! Le matériau translucide aux effets nacrés autorise un rétroéclairage avec des barrettes LED ou des néons, à condition que la source lumineuse ne dégage pas de chaleur. Aujourd'hui, on installe les barrettes sur les côtés et non plus au fond des caissons, afin d'obtenir un éclairage plus diffus. Ainsi, ne distinguant plus la source lumineuse, le

dernières réalisations, je viens de terminer le bar du Black Legends et ceux du Fairmont Hotel, à Monaco, ainsi que celui du Strato, à Courchevel », dit Laurent LeFebvre, responsable Sud-Est de la société. Toutes les demandes sont étudiées en réalisant des visuels en deux et en trois dimensions, avec les modules Flexbar, fabriqués en standard usine et en sur mesure sur toute la partie Inox avant et arrière du bar. Il annonce aussi que sa « société vient de breveter un système d'éclairage LED de différentes couleurs, avec la

possibilité de les faire varier ou de brancher le système sur la sono de l'établissement ». Techniquement, l'éclairage est placé dans l'enceinte des meubles réfrigérés pour accentuer le visuel des bouteilles.

La société propose aussi une dernière nouveauté : un système de fermeture centralisé des portes ou des tiroirs, pleins ou vitrés, des modules réfrigérés. Bref, Flexbar est un système proposant un nombre quasiment infini de configurations, avec un choix d'environ cent quarante éléments à assembler. □

### De l'étain pour un bon zinc

L'étain est une matière première inoxydable alimentaire – il doit répondre aux normes d'hygiène alimentaire européennes et américaines –, car il ne contient pas de plomb et ne noircit pas. Naturellement argenté, il ne nécessite aucun entretien particulier. Ses soudures sont invisibles, le temps lui confère une patine inimitable et il s'entretient facilement à l'eau savonneuse. Les Étains de Lyon, entreprise de Villeurbanne, a redonné vie à ce matériau traditionnel en le remettant au goût du jour grâce à un design audacieux et particulièrement élégant.



comptoir semble flotter dans l'espace. On peut aussi jouer sur la profondeur de la matière en la préférant opaque ; dans ce cas, elle sera classée M2 pour sa résistance au feu. Et Olivier Zink de conclure : « C'est une matière très douce, bluffante, qui se patine avec le temps. Elle peut être colorée dans la masse en n'importe quelle couleur en utilisant le nuancier RAL, qui dispose de 175 couleurs et de toutes les variétés de ton possibles. En outre, la créatite, moins chère que le Corian®, est fabriquée par une entreprise française à qui je tire mon chapeau. » Avec Olivier Zink, nous ne sommes jamais au bout de nos surprises !

Quant à la société Gamko, spécialisée dans les bars de tout type, elle a réalisé le comptoir du Papa Doble, à Montpellier, que nous avons présenté dans notre numéro d'octobre. « Parmi nos



### FAIRE SON BAR SOI-MÊME

LA SOCIÉTÉ GAMKO met à disposition de ses clients le Bar Configurator, un logiciel qui permet de créer son propre bar en quelques clics ! Différentes combinaisons permettent de modifier la disposition des éléments ; une fois satisfait, le résultat est présenté en 2D (vue frontale et du dessus avec dimensions et branchements techniques), accompagné d'une représentation en 3D et du devis.